

## **Игровые приемы на занятиях логопеда**

В соответствии с современными педагогическими теориями, представление о педагогических технологиях связывается с определенным набором базисных техник, использование которых позволяет прогнозировать и достигать желаемого результата учебно-воспитательного процесса (В.П.Беспалько, 1989). Известно, что в дошкольном возрасте нередко задерживается развитие произносительной стороны речи. Данный факт может свидетельствовать как о задержке темпа развития речи, так и о значимых признаках речевых нарушений. Формирование произносительной стороны речи предполагает использование целого ряда логопедических приемов. Среди которых можно выделить игровые приемы.

Такие как:

### **Артикуляционная гимнастика**

Для того чтобы ребёнок научился выговаривать трудные звуки, его язык и губы должны быть гибкими и сильными, длительно сохранять нужное положение, без особых усилий делать повторяющиеся переходы от одного положения к другому. Артикуляционная гимнастика этому способствует.

Артикуляционная гимнастика для ребенка просто необходима, по следующим причинам:

- С помощью своевременной методики проведения такой гимнастики и упражнений по формированию речевого слуха дети учатся говорить правильно и чисто.
- Ребята с серьезными отклонениями в звукопроизношении могут быстрее исправить речевые дефекты.
- Артикуляционная гимнастика чрезвычайно полезна и детям с верным, но вялым произношением звуков.
- Уроки артикуляционной гимнастики дают возможность всем научиться правильно, красиво и четко говорить. Следует помнить, что внятное звукопроизношение – это основа правописания на вступительном периоде.

## **Пальчиковая гимнастика**

Она позволяет:

- регулярно стимулировать действие речевых зон коры головного мозга, что положительно сказывается на исправлении речи детей;
- совершенствовать внимание и память – психические процессы тесно связаны с речью;
- облегчить усвоение навыков письма будущим школьникам;
- вызывать у детей интерес и яркий эмоциональный настрой.

## **Самомассаж**

На занятиях я использую элементы самомассажа лица. Он оказывает укрепляющее воздействие, повышает тонус, эластичность и сократительную способность мышц, стимулирует деятельность нервных центров. Под влиянием массажа в рецепторах кожи и мышцах возникают импульсы, которые достигают коры головного мозга, оказывают тонизирующее воздействие на центральную нервную систему.

## **Развитие общей моторики**

Двигательная деятельность игрового характера вызывают положительные эмоции у детей. Двигательная активность как переключение на новую деятельность обеспечивает активный отдых, повышает работоспособность, предупреждает переутомление, способствует развитию подвижности нервных процессов, создаёт у детей уравновешенное нервно-психическое состояние.

## **Развитие мимических мышц**

Это упражнения на развитие эмоциональной сферы, тренинги на устранение отрицательных эмоций. Цель такой мимической гимнастики не только в тренировке мимических мышц. Главное, чего мы добиваемся, это “вырастить” нервную связь между головным мозгом и мимическими мышцами.

Развитие просодической стороны речи:

Источником образования звуков речи является воздушная струя.

Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное звукообразование, создает условия для поддержания нормальной громкости речи, четкого соблюдения пауз, сохранения плавности речи и интонационной выразительности.

Примерный комплекс.

### **Общая моторика.**

Я - чайник, ворчун,

Хлопотун, сумасброд,

Я вам напоказ

Выставляю живот

Дети стоят, изогнув одну руку, как носик чайника, другую держат на поясе, живот надут.

Я чай кипячу,

Клокочу и кричу

Топают.

- Эй люди, я с вами

Попить чаю хочу!

(Американская песенка)

Призывные движения правой рукой.

### **Мелкая моторика**

Где обедал воробей

Дети машут перекрещенными ладошками.

- В зоопарке у зверей.

Ладошки изображают раскрытую пасть.

Пообедал я сперва

За решёткой у льва

Подкрепился у лисицы,

У моржа попил водицы,

Ел морковку у слона,  
С журавлем поел пшена,  
Погостил у носорога  
Отрубей поел немного,  
Побывал я на пиру  
У хвостатых кенгуру,  
Был на праздничном обеде  
У мохнатого медведя,  
На каждое название загибают по одному пальчику поочерёдно на левой,  
затем на правой руке.  
А зубастый крокодил  
Чуть меня не проглотил!  
(С. Маршак)

Изображают открывающуюся пасть животного.

### **Самомассаж лица**

Выполнение действий по тексту.

Утром с мылом лобик моем,

Глазки моем, щечки моем,

Подбородок умываем,

Шейку тоже умываем.

### **Развитие мимических мышц.**

У логопеда набор карточек изображающих заячьи мордочки с различными выражениями.

Собрался заяц на огород, оглянулся, нет врагов, обрадовался.

Радость.

Пришел, видит, а на огороде вся морковка выкопана.

Удивление.

Только, в конце грядки видно несколько морковок.

Улыбка.

## **Как проводить артикуляционную (речевую) гимнастику.**

На начальном этапе для развития, уточнения и совершенствования основных движений органов речи эффективна артикуляционная (речевая) гимнастика. Проводить гимнастику надо ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей двигательные навыки закреплялись, становились более прочными. Ее продолжительность 3—5 минут. Не следует предлагать детям сразу много упражнений, достаточно 2—3. При отборе материала надо учитывать степень его сложности и доступность выполнения. Проводить речевую гимнастику надо эмоционально, в игровой форме. Упражнения выполняются подгруппами или индивидуально, сидя или стоя перед зеркалом, дети должны видеть лицо взрослого и свое лицо. Нежелательно выполнение гимнастики сразу после еды. Взрослый следит за качеством выполняемых движений: точностью и правильностью, плавностью, достаточным объемом движения, темпом выполнения, устойчивостью, хорошей переключаемостью с одного движения на другое, симметричностью, наличием лишних движений. Отработка каждого упражнения идет в определенной последовательности:

- рассказ о предстоящем упражнении с использованием игровых приемов (Сказка о Веселом Язычке). Этот прием способствует появлению интереса к занятиям у детей младшего возраста.
- показ взрослым упражнения;
- выполнение упражнения детьми перед зеркалом;
- контроль взрослого за выполнением упражнения, указание на ошибки;
- выполнение упражнения без зеркала (если это возможно).

В начале работы может быть напряженность движений языка, губ.

Постепенно скованность исчезнет, и движения станут свободными и координированными.

## Артикуляционная гимнастика для малышей.

Гимнастика для рук, ног - дело нам привычное и знакомое. Понятно ведь, для чего мы тренируем мышцы, чтобы они стали ловкими, сильными, подвижными. А вот зачем язык тренировать, ведь он и так "без костей"? Оказывается, язык - главная мышца органов речи. И для него, как и для всякой мышцы, гимнастика просто необходима. Ведь язык должен быть достаточно хорошо развит, чтобы выполнять тонкие целенаправленные движения, именуемые звукопроизношением. Недостатки произношения отягощают эмоционально-психическое состояние ребенка, мешают ему развиваться и общаться со сверстниками. Чтобы эта проблема не возникла у ребенка в дальнейшем, стоит начать заниматься артикуляционной гимнастикой как можно раньше. Детям двух, трех, четырех лет артикуляционная гимнастика поможет быстрее "поставить" правильное звукопроизношение. Дети пяти, шести лет и далее смогут при помощи артикуляционной гимнастики во многом преодолеть уже сложившиеся нарушения звукопроизношения. Поначалу артикуляционную гимнастику необходимо выполнять перед зеркалом. Ребенок должен видеть, что язык делает. Мы, взрослые, не задумываемся, где находится в данный момент язык (за верхними зубами или за нижними). У нас артикуляция - автоматизированный навык, а ребенку необходимо через зрительное восприятие обрести этот автоматизм, постоянно упражняясь. Не огорчайтесь, если некоторые упражнения не будут получаться с первого раза даже у вас. Попробуйте повторить их вместе с ребенком, признаваясь ему: "Смотри, у меня тоже не получается, давай вместе попробуем". Будьте терпеливы, ласковы и спокойны, и все получится. Занимайтесь с ребенком ежедневно по 5-7 минут. Мы предлагаем Вам артикуляционные упражнения, которыми вы будете с ребенком регулярно заниматься.

"Окошко"

широко открыть рот — "жарко"

закрыть рот — "холодно".

"Чистим, зубки"

улыбнуться, открыть рот

кончиком языка с внутренней стороны "почистить" поочередно нижние и верхние зубы.

"Месим тесто"

улыбнуться

пошлепать языком между губами — "пя-пя-пя-пя-пя..."

покусать кончик языка зубками (чередовать эти два движения).

"Чашечка"

улыбнуться

широко открыть рот

высунуть широкий язык и придать ему форму "чашечки" (т.е. слегка приподнять кончик языка).

"Дудочка"

с напряжением вытянуть вперед губы (зубы сомкнуты).

"Заборчик"

улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы.

"Маляр"

губы в улыбке

приоткрыть рот

кончиком языка погладить ("покрасить") нёбо.

"Грибочек"

улыбнуться

поцокать языком, будто едешь на лошадке

присосать широкий язык к нёбу.

"Киска"

губы в улыбке, рот открыт

кончик языка упирается в нижние зубы

выгнуть язык горкой, упираясь кончиком языка в нижние зубы.

"Поймаем мышку"

губы в улыбке

приоткрыть рот

произнести "а-а" и прикусить широкий кончик языка (поймали мышку за хвостик).

"Лошадка"

вытянуть губы

приоткрыть рот

поцокать "узким" языком (как цокают копытами лошадки).

"Пароход гудит"

губы в улыбке

открыть рот

с напряжением произнести долгое "ы-ы-ы..."

"Слоник пьёт"

вытянув вперёд губы трубочкой, образовать "хобот слоника"

"набирать водичку", слегка при этом причмокивая.

"Индюки болтают"

языком быстро двигать по верхней губе - "ба-ба-ба-ба..."

"Орешки"

рот закрыт

кончик языка с напряжением поочередно упирается в щеки

на щеках образуются твердые шарики - "орешки".

"Качели"

улыбнуться

открыть рот

кончик языка за верхние зубы



кончик языка за нижние зубы.

"Часики"

улыбнуться, открыть рот

кончик языка (как часовую стрелку) переводить из одного уголка рта в другой.

"Блинчик"

улыбнуться

приоткрыть рот

положить широкий язык на нижнюю губу.

"Вкусное варенье"

улыбнуться

открыть рот

широким языком в форме "чашечки" облизать верхнюю губу.

"Шарик"

надуть щёки,

сдуть щёки.

"Гармошка"

улыбнуться

сделать "грибочек" (т.е. присосать широкий язык к нёбу)

не отрывая языка, открывать и закрывать рот (зубы не смыкать).

"Барабанщик"

улыбнуться

открыть рот

кончик языка за верхними зубами - "дэ-дэ-дэ..."

"Парашютик"

на кончик носа положить ватку

широким языком в форме "чашечки", прижатым к верхней губе, сдуть ватку с носа вверх.

## Почему дети плохо говорят

Речь - это то, что отличает человека от всех других живых существ, которые есть на нашей планете. Речь человека может совершенствоваться на протяжении всей жизни, и нужна практически в любых видах деятельности. Как же развивается речь? Какие трудности подстерегают детей при ее освоении?

Речь - тонкий психологический процесс, который формируется в первые годы жизни. Процесс становления речи очень индивидуален и зависит от многих факторов: социальная среда, пол ребенка (принято считать, что мальчики начинают говорить гораздо позже девочек), психологический контакт с матерью, физиологическое развитие, функционирование головного мозга и так далее. Необходимо следить за формированием речи, провоцировать ребенка на произношение звуков и слогов, именно в процессе общения с взрослыми формируется потребность в речевом развитии.

Ребёнок ещё не родился и даже не “запрограммирован”, а разного рода неблагоприятные факторы уже могут “готовить” речевую и иную патологию. Это объясняется тем, что на состояние здоровья и речи будущего малыша может оказывать неблагоприятная наследственность и неправильный образ жизни будущих родителей

- алкоголизм

- искусственное прерывание предшествующих беременностей;

- наркомания;

- профессиональные “агрессивные вредные факторы”, действующие очень массивно или в течение продолжительного времени (работа с химически активными веществами, в условиях повышенных вибрационных нагрузок, наличие радиации и т. п.

Заболевания матери во время беременности (острые и хронические). Острые заболевания чаще всего бывают инфекционными, в том числе ОРВИ, грипп и другие. Среди хронических заболеваний наиболее опасны для

развивающегося организма эндокринные заболевания матери (сахарный диабет, гипотериоз и др.) и курение;

Нередко нарушение речевой функции связано с поражением определенных областей головного мозга.

Разумеется, речь — это интегративная функция всего мозга человека, однако многочисленные исследования свидетельствуют о существовании определенных областей в коре головного мозга, при поражении которых закономерно развиваются речевые расстройства. Речевые расстройства, связанные с поражением центральной нервной системы, наступают в связи:

- с недоразвитием головного мозга (например, микроэнцефалия);
- с инфекционными заболеваниями (менинго-энцефалиты различной этиологии: менингококковый, коревой, сифилитический, туберкулезный и т. п.);
- с травмами головного мозга (в том числе и с родовыми травмами);
- с развитием опухолевого процесса, приводящего к сдавливанию структур мозга, нарушению кровоснабжения и перерождению мозговой ткани;
- с психическими заболеваниями (шизофренией, маниакально-депрессивным психозом), при которых нарушается структура клеток мозга;
- с кровоизлиянием в мозговую ткань.

Не последнюю роль играет окружение, в котором растет ребенок. Разговаривают ли с ним в семье? Насколько приветливо и ласково это делают взрослые? Ведь потребность высказаться обычно намного острее в среде общительных и доброжелательных людей. Вполне закономерно, что у постоянно озабоченных чем-то родителей ребенок заговаривает поздно. Особенно когда детская инициатива подавляется, и ребенком постоянно командуют.

Очень важно с самого начала приучать ребенка говорить правильно. Не сюсюкайте с ним и не искажайте слова. Речь с уменьшительными словечками

звучит забавно, однако она тормозит развитие навыков речи, поскольку малыш не слышит правильное произношение слов. Корявое произношение может стать привычкой, которая уже не покажется нам милой. Не подстраивайтесь под разговор ребенка, а дружелюбно и терпеливо исправляйте недостатки его произношения.

Сразу следует сказать, что развитие речи у детей индивидуально и приведенные далее критерии являются примерными. Но все же, если в указанные сроки у ребенка не появляется в речи что-то новое, нужно обращать на это внимание и вовремя помогать ему.

Итак, к концу **1 месяца** жизни здоровый младенец уже реагирует на общение с ним: перестает плакать, сосредотачивается на взрослом.

**2 месяц** характеризуется улыбкой при общении, причем, в 6 недель это скорее будет своеобразное "ротовое внимание", в 8 же недель - закономерная улыбка.

**3 месяца.** Наблюдается комплекс оживления при общении со взрослым, "гукание". Такие звуки возникают как реакция на улыбку и разговор взрослого с ребенком, преобладают гласные звуки, а также согласные г, к, н.

**4 месяца** Появляется первый смех - повизгивание в ответ на эмоциональное общение со взрослым, а к 16 неделям смех становится продолжительным.

**5 месяцев.** Ребенок реагирует на направление звука, "поет", меняя интонацию голоса.

**1 год.** К этому сроку нормально развивающийся ребенок употребляет уже 3-4 "лепетных слова", понимает отдельные слова, соотносит их с конкретными предметами. Понимает простые инструкции, сопровождаемые жестами ("поцелуй маму", "где папа?", "дай ручку", "нельзя")

**1 год 3 месяца.** Словарный запас увеличивается до 6 слов, ребенок понимает простую инструкцию без жеста, знакомые слова показывает на картинке.

**1 год 6 месяцев.** Показывает одну из частей тела, словарный запас

**2 года.** На этом этапе здоровый ребенок показывает пять частей тела, имеет словарный запас минимум 50 слов. Малыш понимает и правильно выполняет двухэтапную инструкцию ("пойди в кухню и принеси чашку"), верно использует местоимения я, ты, мне, предложения строит из двух слов. К двум годам ребенок уже усваивает звуки: п, б, м, ф, в, т, д, н, к, г, х. Свистящие звуки (с, з, ц), шипящие(ш, ж, ч, щ) и сонорные (р, л) он обычно пропускает или заменяет.

**4 года.** В речи четырехлетнего малыша уже встречаются сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, употребляются предлоги по, до, вместо, после, союзы что, куда, сколько. Словарный запас 1500-2000 слов, в том числе слова, обозначающие временные и пространственные понятия. Ребенок правильно произносит шипящие звуки ш, ж, ч, щ, а также звук ц. Исчезает смягченное произношение согласных.

Развивайте мелкую моторику малыша – игры с кубиками, пирамидки, волчки, развивающие коврики

Необходимость развития моторики рук, обусловлена тесным взаимодействием ручной и речевой моторики. Совершенствование ручной моторики способствует активизации моторных речевых зон головного мозга и вследствие этого - развитию речевой функции. Рекомендуются различные виды упражнений, направленные на развитие ловкости, точности, координации, синхронности движений пальцев рук.

Для полноценного развития речи необходимо:

- Развивать слуховое внимание
- Развивать фонематическое восприятие
- Развивать фонематический анализ

В развитии голоса ребенка большую роль играет речь взрослых. Чистый, звучный, подвижный голос, негромкая речь - один из показателей общей культуры педагога, хороший пример для дошкольников. Мы, учим детей слушать и слышать речь окружающих, внимательно относиться к своему высказыванию, говорить приветливым, доброжелательным голосом,

правильно пользоваться громкостью своего голоса с учетом условий общения, употреблять вежливые слова. Поощряем, когда дети осознанно передают с помощью модуляции голоса свои чувства: радость, грусть, печаль, торжественность. В логопедической работе целесообразно применять такие, на первый взгляд совсем простые и незамысловатые игры, которые весьма успешно помогают в развитии у детей слухового внимания:

1. Игры на определение звучащего предмета:

“Узнай предмет по издаваемому звуку.”

“Угадай, что звучит?”

“Угадай, на чем я играю?”

2. Игры на определение местонахождения звучащего предмета:

“Угадай, где звенит?”

“Жмурки”

3. Игры на выполнение определенного действия:

“Угадай, что надо делать?” - в зависимости от того, звучит предмет громко или тихо, дети выполняют различные действия - бегут, шагают, подпрыгивают, останавливаются.

4. Игры на определение по звукоподражаниям голоса животных:

“Угадай, кто кричит?”

“Кто спрятался в домике?”

“Кто за забором?”

5. Игры на определение величины предмета в зависимости от громкости произнесения звукоподражательных слов:

“Угадай, какие тикают часы: большие или маленькие?”

“Животные и их детеныши.”

“Большой - маленький.”

6. Игры на определение темпа какого-либо действия:

“Поезд”

“Дождик - кап-кап-кап!”

“Лошадка.”

Логопедический экран. Цель: Развитие фонематического анализа и синтеза.

**Для развития речи в норме необходимо:**

- Формировать правильное речевое дыхание
- Развивать правильное звукопроизношение
- Развивать лексико-грамматический строй речи

При различных речевых нарушениях применяется такой вид логопедического массажа, как зондовый массаж Новиковой. Его проведение оказывает общее воздействие на организм, причём возникающие изменения в нервной и мышечной системах оказывают благотворное влияние на речеобразующий процесс. Этот вид массажа способствует установлению нормального тонуса мышц аппарата артикуляции, развитию моторики движений.

**5 лет.** К пяти годам запас слов у ребенка увеличивается до 2500-3000. Он активно употребляет обобщающие слова ("одежда", "овощи", "животные" и т.п.), называет широкий круг предметов и явлений окружающей действительности. В словах уже не встречаются пропуски, перестановки звуков и слогов; исключения составляют только некоторые трудные незнакомые слова (экскаватор). В предложении используются все части речи. Ребенок овладевает всеми звуками родного языка и правильно употребляет.

В период от **5 до 7 лет** словарь ребенка увеличивается до 3500 слов, в нем активно накапливаются образные слова и выражения, устойчивые словосочетания (ни свет ни заря, на скорую руку и др.) Усваиваются грамматические правила изменения слов и соединения их в предложении. В этот период ребенок активно наблюдает за явлениями языка: пытается объяснить слова на основе их значения, размышляет по поводу рода существительных. Таким образом развивается языковое и речевое внимание, память, логическое мышление и другие психологические предпосылки, необходимые для дальнейшего развития ребенка, его успешного обучения в школе.

Игра, являясь ведущим видом деятельности детей дошкольного и младшего школьного возраста, занимает важное место в их жизни. Это связано с тем, что игра оказывает многогранное влияние на психическое развитие ребенка. В игре дети овладевают новыми знаниями, умениями и навыками, совершенствуют свою речь. Только в игре осваиваются правила человеческого общения. Она позволяет сформировать нравственные и волевые качества ребенка. Говоря о нормально развивающемся ребенке, все это представляется как нечто естественное, изначально присущее детству и не требующее никаких воспитательных усилий. Игра, организованная согласно основным принципам дошкольной педагогики позволяет уже в раннем детстве скорректировать некоторые дефекты развития у проблемных детей и подготовить их к школе. Игра издавна использовалась для воспитания и обучения.